

全国仿真创新应用大赛仿真教学应用赛道

——仿真教学创新设计方向

一、竞赛背景及目的

教育数字化转型是“数字中国”战略的重要组成部分，也是加快推进教育现代化、加快建设教育强国、办好人民满意的教育的重要举措。党的二十大报告首次将“推进教育数字化”写入“办好人民满意的教育”部分，提出“推进教育数字化，建设全民终身学习的学习型社会、学习型大国”。仿真技术作为共性关键技术，作为继理论和实验/观察这两种传统的科学研究范式之后第三种科学研究范式，与教育领域的各层面进行深度融合，将推动教育组织转变教学模式、组织架构、教学过程、评价等全方位的教育创新与变革。

仿真教学创新设计这一竞赛方向将在仿真技术和教育创新的内在结合上寻找突破口，以学生为中心，坚持问题导向、坚持技术辅助，从教育痛点出发在数字化转型中探索创新、锐意进取，意在鼓励各级各类学校探索开展仿真教学的新理念、新方法、新模式，推动仿真技术与教学深度融合，充分发挥优秀案例的引领示范作用，引导大中专院校加强对仿真教学创新应用人才的培养，同时促进校企合作与产业发展，加强产学研合作，为企业和院校搭建有效的对接平台，为仿真相关企业输送人才。

本竞赛方案中的仿真技术是指继理论和实验/观察之外的又一种科学研究手段，以建模与仿真理论为基础，以计算机系统、物理效应设备及仿真器为工具，根据研究目标，建立并运行模型，对研究对象进行认识和改造的一种科学研究范式，其可以帮助人们深入一般的科学及人类生理活动难以到达的宏观或微观世界中去进行研究和探索一切现象及活动。

二、竞赛内容

竞赛主要是根据实际教学需求，以学生发展为中心，解决教学过程中重点难点问题，探索教育与仿真技术相结合的教学模式，设计具有一定开放性、科学性的仿真教学训练项目，并制作一个独立完整的原创性教学方案。

竞赛设高教理科、高教工科、高教文科、职教理科、职教文科、职教工科、普教组、军事院校组、医学院校组，参赛作者分组别进行比赛及评审。

若单组别作品较少，将合并到相邻组别进行共同评审。

文科：教育类、经济管理类、历史学类、哲学类、体育类、艺术学类、文学类、新闻传播类、法学类、金融类等。

理科（包含农学相关专业）：天文学类、化学类、大气科学类、地球物理学类、地质学类、物理学类、地理科学类、海洋科学类、生物科学类、心理学类等。

工科：力学类、材料类、海洋工程类、机械类、兵器类、航空航天类、仪器类、能源动力、交通运输类、矿业类、测绘类、土木类、建筑类、地质类、水利类、电气类、自动化类、农业工程类、电子信息类、计算机类、林业工程类、公安技术类、纺织类、生物工程类、环境科学与工程类、轻工类、化工与制药类、食品科学与工程类、核工程类、生物医学工程类、安全科学与工程类等。

三、时间安排

1. 报名时间：2025年5月1日-10月15日
2. 初赛时间：2025年10月中旬
3. 省赛区决赛时间：2025年10月下旬
4. 全国总决赛时间：2025年11月

具体时间、地点将另行通知，请及时关注微信公众号（仿真创新应用大赛）和大赛官网（<http://www.siac.net.cn>）。

四、参赛对象及要求

1. 参赛对象为国内高等院校、高等职业院校、高等专科学校、中等职业学校、中小学校等各级各类院校的教师和相关研究人员等。

2. 以个人或团队形式参赛，参赛人数最多5人。报名由学校竞赛方向负责人统一填写报名信息，独立报名个人或团队由个人或团队联络人登录大赛官网注册报名，填写参赛信息。

3. 鼓励各专业教师合作、联合参赛（暂不支持跨校合作）。

五、报名及缴费

竞赛采取注册参赛的形式，报名要求如下：

1. 5月1日后参赛单位和个人可登录大赛官网填写参赛报名信息。

2. 按照每个作品300元收取报名费。参加决赛的个人需缴纳会务费1980元/人，用于支付场地费、餐饮费、作品物料费等。参赛人员在赛事期间产生的交通、食宿等费用自理。

3. 大赛的详细内容及进展情况，将在大赛官网和微信公众号上进行更新，请各参赛者及时关注。为做好参赛组织工作，建议各参赛单位选派1名工作人员负责与大赛组委会的日常联络。

4. 费用可在大赛官网或公众号上直接支付，也可采用汇款方式。

汇款信息如下：

账 户：北京信诚博源教育咨询有限公司

开户行：招商银行北京分行亚运村支行

账 号：110916013610902

汇款时请备注“仿真教学设计+学校名称+汇款人姓名”。

六、对参赛作品的要求

1. 参赛作品说明

各参赛者需要在报名截止时间之前登录官网注册报名并将完整的作品上传到大赛官网。参赛作品主要为：仿真教学设计方案、答辩PPT、仿真教学视频或说课视频。

（1）仿真教学设计方案

PDF格式，大小100MB以内；

作品图文阐述，需简单明了，必须包含但不限于：

内容要求包含课程的一般信息（课程名称、课程类型、教学对象、教具准备）；学情分析；教学目标设计；教学重难点及策略；教学媒体与资源选择；课堂教学创新点；教学过程设计；课件或板书设计；教学效果评价等。参考模版见附件。

（2）答辩PPT，大小100MB以内。

（3）仿真教学视频或说课视频

视频清晰稳定、构图合理、声音清楚、音画同步；视频长度3~5分钟，MP4格式，大小200MB以内。

以上文件需要通过百度网盘生产分享链接提交组委会。方法：在百度网盘中新建一个文件夹，以“学校名称+联系人姓名+作品名称”形式命名后，将以上文

件上传到此文件夹后，将此文件夹生成分享链接（请设置永久有效），将此链接上传至大赛官网指定位置。

2. 初赛

对参赛者进行资格审查，对作品思想内容等进行审核。如有违规，一经查实，取消参赛资格。

3. 省赛区决赛

对通过初赛审核的作品按照标准进行评审，具体形式（线上、线下）由各省赛区办公室确定。

（1）所有作品以截止日期前收到的文件作为初赛和省赛区决赛评审依据。组委会对逾期提交文件的按照弃赛处理。

（2）评审按照分数高低确定排名。评审遵循大赛章程要求。评审标准详见官网。

4. 全国总决赛

通过省赛区遴选出的优秀作品，大赛组委会将通知参赛者参加全国总决赛，进行现场教学展示，参赛教师需要在5分钟内进行作品演示和说课，最后回答专家提问。教学展示内容应与参赛材料课程章节一致。缺席全国总决赛的参赛者将被视为自动弃权。

（1）总决赛作品可以在提交的省赛作品的基础上进行完善。截止时间进入全国总决赛后通知。

（2）比赛顺序根据不同组别的比赛特点，按所在学校名称的首字母顺序进行或抽签顺序进行。

（3）讲解或表达性说明（说课要求）

说课。参赛教师口头表述所选课题的教学设计及教学过程，重点突出仿真技术应用于教学的理论依据和实施过程以及效果。

回答专家提问。根据课堂教学展示情况，专家重点围绕仿真教学的理念、组织、实施与效果进行提问，参赛者进行回答。

七、奖项及推荐制说明

1. 奖项说明

初赛由大赛组委会和省赛区办公室联合进行。省赛区遴选出的优秀作品参加

全国总决赛。

省赛区决赛设置有一二三等奖、优秀指导教师等奖项，由工业和信息化部人才交流中心颁发证书；全国总决赛设置一二三等奖、优秀指导教师奖、最佳组织奖及单项奖（创新探索奖、前沿突破奖、应用转化奖、交叉融合奖），由工业和信息化部人才交流中心颁发证书。

同一竞赛方向省内6组及以上作品开展省级评审，不足评审基数要求的不开展省级评审，由本竞赛方向全国分委会统一评审，按照该作品应有的质量确定是否进入国赛。全国总决赛获奖比例为一等奖比例不超过总决赛团队数量的15%；二等奖比例不超过总决赛团队数量的25%；三等奖比例不超过总决赛团队数量的40%。

2. 推荐参赛说明

（1）竞赛采用推荐制，各省拟邀请4-6所院校参赛，推荐24组参赛作品。

（2）2024年获得省赛一等奖的参赛团队可推荐1组作品参加同一竞赛方向提前批次报名，进入省级决赛，无需缴纳报名费。

（3）鼓励全国性一级学术组织使用大赛竞赛方案组织内部征集，评选后可推荐3-5组优秀作品参加大赛相关竞赛方向，经大赛专家委员会审核后进入全国总决赛。

（4）同一团队同一赛道最多报2组参赛作品。如有特殊情况，请联系大赛组委会。

八、培训及其他说明

1. 组委会将针对参赛内容等事项安排相关培训，请密切关注大赛官网和公众号。

2. 如因不可抗力等因素导致决赛无法正常举行，组委会将酌情变更举办地或比赛方式，希望各参赛单位和广大参赛者能够理解并支持。

3. 参赛者不同意或不符合下列要求说明之一的，将视为自动放弃比赛：

（1）参赛作品需符合国家法律法规。

（2）参赛项目或作品必须为原创，版权所属明确，若有涉及版权侵权等法律纠纷，由参赛者自行承担由此引发的所有后果及法律责任。

（3）凡参加过往届本赛事的作品及在其他相关或相似赛事中获奖的作品原

则上须更新30%及以上的内容可参加本届赛事。

（4）投稿作品后如作品入围，大赛组委会与官方授权合作组织机构有权无偿在公共媒体上对作品作非营利性展示、展播、结集出版，或用于公益宣传与传播教育等非商业性活动。（参赛者特别申明不得使用除外。）

（5）参赛期间，参赛者不得将参赛作品所有权转让给任何第三方。任何个人或组织在未取得全国组委授权下，不得将本次大赛作品用于任何商业用途，但可用于非商业的公益传播，以扩大作品的社会影响力。

（6）本次比赛期间以外，参赛作品产生的一切后果与责任由参赛者本人承担。

（7）凡提交作品参赛，即被视为接受大赛各项条款，大赛组委会保留对本次大赛的最终解释权和改评、追回奖项等权利。



全国仿真创新应用大赛

赛道类别：仿真教学应用赛道

方向类别：仿真教学创新设计方向

作品名称：

负 责 人：

工作单位：

联系方式：

2025 年 05 月

一、课程基本信息	
1. 课程名称	
2. 课程类型	理论课/实验课
3. 教学对象	
4. 教具准备	
二、学情分析	
三、教学目标设计	
1. 知识与技能	
2. 过程与方法	
3. 课程思政	
四、教学重难点及策略	
1. 教学重点	
2. 教学难点	
3. 教学策略	
五、仿真技术应用	

六、课堂教学创新点		
七、教学过程设计		
教学主线	教学设计	时间安排
1. 导入		
2. 新课内容讲解		
3. 学生操作实践		
4. 课堂小结		
八、课件或板书设计		

九、教学效果评价

十、应用推广

附件：作品信息表

全国仿真创新应用大赛仿真教学应用赛道作品信息表

作品名称						
竞赛方向						
所在学校					邮政编码	
联系人			联系人通讯地址			
电 话			手机		Email	
参赛者	序号	姓名	性别	联系方式	微信	所学专业
	1					
	2					
	3					
	4					
	5					
作品内容简介 (限300字以内)						
创新点(限200字以内)						
推广应用价值 (限200字以内)						
项目成果		1、是否发表论文 是□/否□ 2、是否已申请专利 是□/否□ 3、其他： _____				
是否为迭代作品		是□/否□ (如果选“是”请在下表填写情况说明，选“否”则无需填写情况说明)				
情况说明		请说明迭代部分并提供相关资料证明迭代内容在30%以上(不超过500字，可添加图片)				

说明：此表中参赛者顺序默认与报名系统填写一致，获奖证书获奖人员排序以报名系统中填写的为准。