



全国仿真创新应用大赛仿真创新设计赛道

——机械仿真设计方向

一、竞赛目的

本项竞赛旨在推动数字仿真技术应用，提升仿真技术在机械设计领域的创新应用，加强院校仿真技术人才培养，助力制造业转型升级。同时，促进学生对机械创新设计的热情，锻炼学生的创新思维及创造力，提升团队协作能力、设计制作能力、口述表达能力等。

二、竞赛主题和内容

竞赛分为“智慧农机装备 助推农业现代化”和“智能特种装备 助力高质量发展”两个主题。

（一）主题一：智慧农机装备 助推农业现代化

1. 本主题为积极响应国家全面推进农业农村现代化，强化农业科技和装备支撑，开展智慧农业、微耕技术、绿色种养等有关农机装备的研究开发，推动农业绿色高质量发展，加快数字乡村建设。

2. 参赛内容围绕农业耕、种、养、管、收等智能农业机械装备的设计与制造，主要包括以下几个方面：

（1）辅助种植机械：助力解决种植水果、蔬菜、粮食农作物产业发展的机械装置或工具；

（2）辅助养殖机械：助力解决养殖畜禽、水产产业发展的机械装置或工具；

（3）辅助管控机械：辅助解决灌溉、施肥、病虫害防治、环境监控等服务农产品种养过程管理与环境控制的机械装置或工具；

（4）辅助收获机械：辅助人工收获水果、蔬菜、粮食等农作物的小型机械装置或工具。

（二）主题二：智能特种装备 助力高质量发展

本主题为积极响应国家制造强国战略，建设现代装备制造业大国，推动装备制造业升级，提高装备制造核心竞争力，开展不限于安全防护、应急救援、工程机械、石化矿产机械等有关特种机械装备及部件的设计仿真，推动制造业高质量发展。

三、时间安排

1. 报名时间：2025年5月1日-10月15日
2. 初赛时间：2025年10月中旬
3. 省赛区决赛时间：2025年10月下旬
4. 全国总决赛时间：2025年11月

具体时间、地点将另行通知，请及时关注大赛官网（<http://www.siac.net.cn>）和微信公众号（仿真创新应用大赛）。

四、参赛对象及要求

1. 参赛对象为：全国高等院校的在读研究生、本科生以及职业院校的在校学生。

2. 学生可以个人（1人）或团队（2~5人组队）形式参赛。

研究生组、本科组和职教组：在校学生个人或团队参赛，1~2名在校教师做指导教师。参赛作品按照学历最高的参赛学生划分组别，例如参赛团队中有研究生参加就划分为研究生组。

3. 报名建议由参赛单位负责人统一填写报名信息；独立报名个人或团队由个人或团队联络人登录大赛官网注册报名，填写参赛信息。

4. 各高校应组织校内选拔赛，使机械仿真创新设计活动在学校层面上大面积地开展与普及。

五、报名及缴费

竞赛采取注册参赛的形式，报名要求如下：

1. 5月1日后参赛单位和个人可登录大赛官网填写参赛报名信息。

2. 按照每个作品300元收取报名费。

3. 大赛的详细内容及进展情况，将在大赛官网和微信公众号上进行更新，请各参赛者及时关注。为做好参赛组织工作，建议各参赛单位选派1名工作人员负责与大赛组委会的日常联络。

4. 费用可在大赛官网或公众号上直接支付，也可采用汇款方式。

汇款信息如下：

账 户：北京信诚博源教育咨询有限公司

开户行：招商银行北京分行亚运村支行

账 号：110916013610902

汇款时请备注“机械+单位名称+汇款人姓名”。

六、竞赛要求

1. 参赛作品必须以机械仿真设计为主，综合运用所学设计原理与方法，注重作品原理、功能、结构上的创新性；同时对作品的评价不以机械结构为单一标准，而是对作品的功能、设计、结构、成本、先进性、创新性、实用性等多方面进行综合评价。

2. 参赛作品说明

参赛学生需要在报名截止时间前登录官网注册报名并将完整的作品与作品信息表和诚信承诺书（附件）上传到大赛官网。参赛作品主要为作品项目研究报告、作品视频和作品的三维图源文件。

（1）作品项目研究报告

PDF格式，大小100M以内；项目研究报告图文阐述，需简单明了，必须包含但不限于：a. 设计背景和目标；b. 设计思路；c. 各模块功能介绍；d. 创新点；e. 仿真分析；f. 结论；g. 参考文献。模板详见附件。

（2）作品视频

视频时长3~5分钟，MP4、AVI、MOV或FLV格式，大小200M以内；包括但不限于小组讨论场景、设计过程、作品仿真分析等。

（3）作品的三维图源文件

各参赛队伍在指导老师指导下进行作品的设计、仿真，将参赛作品通过百度网盘生成分享链接提交组委会。方法：在百度网盘中新建一个文件夹，以“参赛单位+作品名称+联系人姓名”形式命名，将作品信息表、诚信承诺书与参赛作品上传到此文件夹后，将此文件夹生成分享链接（请设置于永久有效），将此链接上传至大赛官网指定位置。

3. 初赛

对参赛人员进行资格审核，对作品思想内容等进行审查。如有违规，一经查实，取消参赛资格。

4. 省赛区决赛

对通过初赛的作品按照标准进行评审，具体形式（线上、线下）由各省赛

区办公室确定。

(1) 所有作品以截止日期前收到的文件作为初赛和省赛区决赛评审依据。组委会对逾期提交文件的按照弃赛处理。

(2) 评审按照分数高低确定排名。

5. 全国总决赛

通过省赛区遴选出的优秀作品，组委会将通知参赛者参加全国总决赛。全国总决赛由组委会统一组织，采用汇报演示、作品展示和专家提问等方式进行，考察参赛者的作品操作能力、现场表达能力以及表演展示能力(演示形式不限)等。缺席全国总决赛的参赛者将被视为自动弃权。

(1) 全国总决赛作品可以在提交的省赛区决赛作品的基础上进行完善。截止时间进入全国总决赛后通知。

(2) 比赛顺序根据不同组别的比赛特点，按所在学校名称的首字母顺序进行或抽签顺序进行。

(3) 陈述形式说明

鼓励参赛者围绕参赛作品主题及内容选择恰当的演示形式；作品陈述不设人数限制，凡报名参赛者均可参加；陈述过程可辅以视频、PPT等配合说明；每组选手有5分钟时间进行作品演示和说明，最后专家提问。

(4) 评审标准说明

机械设计仿真大赛着重考察设计过程、设计文档、设计源文件/2D图纸/3D数字模型以及设计结果，评审标准包括设计科学性、创新性、实用性、美观性、商业开发价值等因素综合考虑。详见附件一。

七、奖项及推荐说明

1. 奖项说明

初赛由大赛组委会和省赛区办公室联合进行，通过初赛进入省赛区决赛的名单将会在全国仿真创新应用大赛官网公示。省赛区遴选出的优秀作品参加全国总决赛。

省赛区决赛的奖项按照全国总决赛的相关规定设置有一二三等獎、优秀指导教师等奖项，由工业和信息化部人才交流中心颁发证书；全国总决赛设置一二三等奖、优秀指导教师奖、最佳组织奖及单项奖(创新探索奖、前沿突破奖、应用

转化奖、交叉融合奖），由工业和信息化部人才交流中心颁发证书。

同一竞赛方向省内有12组及以上作品开展省级评审，不足评审基数要求的不开展省级评审，由本竞赛方向全国分委会统一评审，按照该作品应有的质量确定是否进入国赛。全国总决赛获奖比例为一等奖比例不超过总决赛团队数量的15%；二等奖比例不超过总决赛团队数量的25%；三等奖比例不超过总决赛团队数量的40%。

2. 参赛说明

(1) 参赛人员可通过专家推荐集体报名或自主报名参赛。专家推荐参赛，建议各省拟邀请4-8所院校参赛，推荐24组参赛作品。

(2) 2024年获得省赛一等奖的参赛团队可推荐1组作品参加同一竞赛方向提前批次报名，进入省级决赛，无需缴纳报名费。

(3) 鼓励全国性一级学术组织使用大赛竞赛方案组织内部征集，评选后可推荐3-5组优秀作品参加大赛相关竞赛方向，经大赛专家委员会审核后进入全国总决赛。

(4) 同一团队同一赛道最多报2组参赛作品。如有特殊情况，请联系大赛组委会。

八、培训及其他说明

1. 组委会将针对参赛内容等事项安排相关培训，请密切关注大赛官网和公众号。

2. 如因不可抗力等因素导致决赛无法正常举行，组委会将酌情变更举办地或比赛方式，希望各参赛单位和广大参赛者能够理解并支持。

3. 参赛者不同意或不符合下列要求说明之一的，将视为自动放弃比赛：

(1) 参赛作品需符合国家法律法规。

(2) 参赛项目或作品必须为原创，版权所属明确，若有涉及版权侵权等法律纠纷，由参赛者自行承担由此引发的所有后果及法律责任。

(3) 凡参加过往届本赛事的作品及在其他相关或相似赛事中获奖的作品原则上须更新30%及以上的内容可参加本届赛事。

(4) 投稿作品后如作品入围，大赛组委会与官方授权合作组织机构有权无偿在公共媒体上对作品作非营利性展示、展播、结集出版，或用于公益宣传与传



播教育等非商业性活动。（参赛者特别申明不得使用除外。）

（5）参赛期间，参赛者不得将参赛作品所有权转让给任何第三方。任何个人或组织在未取得全国组委会授权下，不得将本次大赛作品用于任何商业用途，但可用于非商业的公益传播，以扩大作品的社会影响力。

（6）本次比赛期间以外，参赛作品产生的一切后果与责任由参赛者本人承担。

（7）凡提交作品参赛，即被视为接受大赛各项条款，大赛组委会保留对本次大赛的最终解释权和改评、追回奖项等权利。

附件一：机械仿真设计方向评审标准

机械仿真设计方向评审标准

机械仿真设计大赛着重考察设计过程、设计文档、设计源文件/3D数字模型以及设计结果，基准评审标准包括设计科学性、创新性、实用性、美观性、商业开发价值等因素综合考虑。

（1）科学性（15分）

作品主题、创意和应用等，均符合科学原理，没有原理上的错误；作品展示过程能够体现出相关科学原理或科学现象。

（2）创新性（15分）

作品使用了原创代码算法或者有核心技术亮点；

作品设计独特，立意巧妙，体现出创作者的新奇想法；

作品使用简单的方法或手段解决了相对复杂的问题；

作品能够为实现某种目的提供一种创新的、有意义的改进方法。

（3）技术性（20分）

作品合理、恰当地应用了机械设计、创新设计、仿真设计、3D打印、人工智能等相关技术，巧妙地完成既定任务；

作品综合运用了各种技术，包括手工制作、数字制造、程序设计、数字建模等。

（4）实用性（20分）

作品具有一定的实用性或能体现一定的人文关怀，能够帮助人们解决生活中常见的一些问题；

作品可以为某一领域中常见的问题提供具有实践意义的指导方案；

作品设计合理，成本控制合理。

（5）完整度（30分）

作品设计能够很好地诠释主题，内容健康、积极向上；

作品方案、视频等内容完整，能够展示创作过程；

作品成果演示顺利。



附件二：项目研究报告

全国仿真创新应用大赛仿真创新设计 赛道项目研究报告

（机械仿真设计方向）

项目名称：_____

申请人（主持人）：_____

所在单位：_____

联系电话：_____

全国仿真创新应用大赛组委会

2025版

摘 要

关键词：

目 录

- 1 项目背景及意义
- 2 市场调研
- 3 设计原理及方案
- 4 仿真分析
- 5 创新特色
- 6 发展前景及市场分析
- 7 参考文献
- 8 附件（作品效果图、图纸、发表的论文、专利等）

注：以上各项内容用“小四”号仿宋体填写。目录内容仅供参考，但不局限于此。

附件：作品信息表

全国仿真创新应用大赛机械仿真设计方向作品信息表

作品名称						
所在单位					邮政编码	
联系人		联系人通讯地址				
电 话			手机		Email	
参赛者	序号	姓名	性别	联系方式	微信	所学专业
	1					
	2					
	3					
	4					
	5					
指导教师	序号	姓名	性别	联系方式	专业	职称
	1					
	2					
作品内容简介（限300字以内）						
创新点（限200字以内）						
推广应用价值（限200字以内）						
项目成果		1、是否发表论文 是 <input type="checkbox"/> /否 <input type="checkbox"/> 2、是否已申请专利 是 <input type="checkbox"/> /否 <input type="checkbox"/> 3、其他：_____				
是否为迭代作品		是 <input type="checkbox"/> /否 <input type="checkbox"/> （如果选“是”请在下表填写情况说明，选“否”则无需填写情况说明）				
情况说明		请说明迭代部分并提供相关资料证明迭代内容在30%以上（不超过500字，可添加图片）				

说明：此表中参赛者顺序默认为与报名系统填写一致，获奖证书获奖人员排序以报名系统中填写的为准。